

數位鋼琴使用說明書

SK3

目 錄

控制面板和介面	01
藍芽功能	02

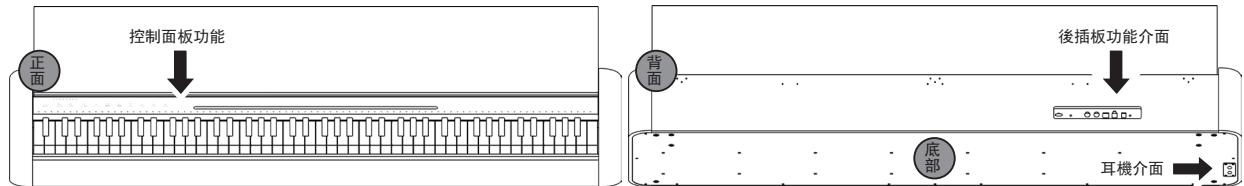
基本操作

開機 / 關機、面板燈設定、調節音量、連接耳機	03
錄音功能、播放 / 停止、播放示範曲、音色改變、教學功能、節拍器	04
移調、功能控制	05
USB MIDI 功能	07
音訊連接、連接方式	08

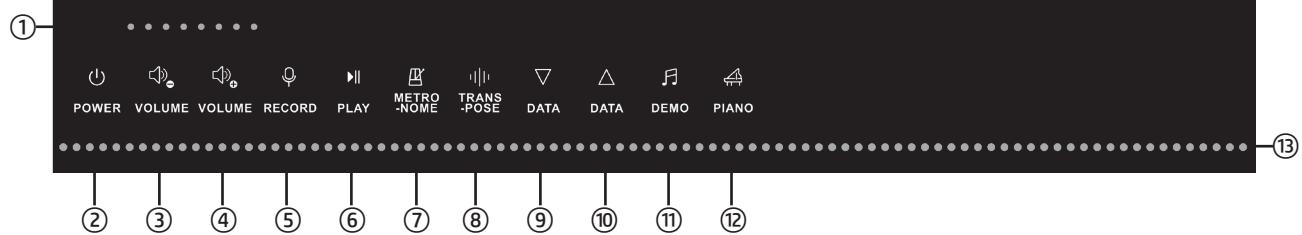
附表

音色清單	09
MIDI 鍵盤打擊樂對照表	10
示範曲清單	12
技術規格	13
故障排除	15
保固卡	17

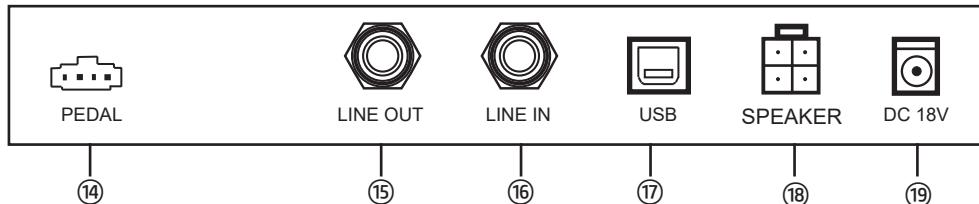
控制面板和介面



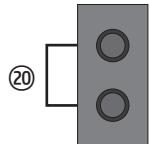
控制面板功能：



後插板功能介面：



耳機介面：



- | | | | |
|-----------------------|--------|-----------------------------|--------|
| ① 音量刻度..... | 第 01 頁 | ⑪ [DEMO]按鈕 | 第 04 頁 |
| 音量大小顯示。 | | 開啟/關閉示範曲。 | |
| ② [POWER]開關 | 第 03 頁 | ⑫ [PIANO]按鈕..... | 第 04 頁 |
| 開機或關機。 | | 快速回到第一個鋼琴音色。 | |
| ③ [VOLUME -]按鈕..... | 第 03 頁 | ⑬ 双色LED..... | 第 03 頁 |
| 減小鋼琴音量。 | | | |
| ④ [VOLUME +]按鈕 | 第 03 頁 | ⑭ [PEDAL]介面 | 第 01 頁 |
| 增加鋼琴音量。 | | 連接三踏板(延音踏板、弱音踏板、選擇延音踏板)。 | |
| ⑤ [RECORD]按鈕 | 第 04 頁 | ⑮ [LINE OUT]介面 | 第 08 頁 |
| 對您的鍵盤演奏進行錄音。 | | 音訊輸出。 | |
| ⑥ [PLAY] 按鈕..... | 第 04 頁 | ⑯ [LINE IN]介面 | 第 08 頁 |
| 播放/停止錄音。 | | 音訊輸入。 | |
| ⑦ [METRONOME]按鈕 | 第 04 頁 | ⑰ [USB]介面 | 第 07 頁 |
| 啟動或停止節拍器。 | | 使用USB MIDI線與電腦連接進行MIDI功能製作。 | |
| ⑧ [TRANSPOSE]按鈕 | 第 05 頁 | ⑱ [SPEAKER]介面 | 第 01 頁 |
| 啟動或停止移調。 | | 連接音箱。 | |
| ⑨ [DATA ▼]按鈕 | 第 04 頁 | ⑲ [DC 18V]介面 | 第 03 頁 |
| 示範曲/功能選擇往下調節。 | | 連接直流電源。 | |
| ⑩ [DATA ▲]按鈕 | 第 04 頁 | ⑳ 耳機介面 | 第 03 頁 |
| 示範曲/功能選擇往上調節。 | | 連接耳機。 | |

藍芽功能

本琴同時可使用藍芽連接音頻和MIDI，可以是單臺手機/平板電腦同時連接音頻藍牙和MIDI藍牙，也可以使用兩臺手機/平板電腦分別連接音頻藍牙和MIDI藍牙。

註：建議採用兩臺手機/平板電腦分別連接，以免由於手機/平板電腦自身原因導致播放不順等問題。

*音頻藍芽功能操作說明：

- 1、打開電鋼琴電源，預設藍牙自動打開並進入配對狀態。
- 2、打開手機等藍牙功能，搜索藍牙設備，連接名稱為〔SK3〕藍牙設備。如需輸入配對碼，請輸入6666。
- 3、配對成功後即可通過手機音樂播放器享受美妙的音樂。
- 4、用戶可通過手機切換歌曲以及調節音樂播放音量（需手機支持）。

*MIDI藍芽功能操作說明（需軟體支援）：

- 1、本產品支持無線藍牙MIDI數據傳輸功能。
- 2、打開電鋼琴電源，預設為藍牙自動開啟並進入配對狀態。
- 3、打開電腦/手機/平板電腦藍牙，搜索藍牙設備，連接名稱為〔SK3 MIDI〕的MIDI藍牙設備。
- 4、配對成功後即可通過無線藍芽進行MIDI數據傳輸。

註：MIDI藍牙連接需要電腦/手機/平板電腦及軟體支援，不同的軟體對MIDI藍牙的連接要求和方法可能會有所不同，具體連接方法請查看您所使用軟體的使用說明或諮詢軟體廠商客服人員。

基本操作

開機 / 關機

1、如下圖所示順序連接電源變壓器的插頭。



警告

只能使用規定的變壓器。 使用其它電源變壓器可能會對變壓器和本產品造成無法修復的損壞。



小心

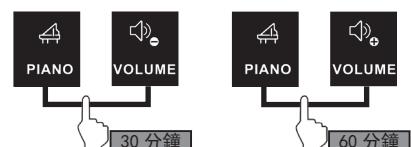
長時間不使用時，或者在雷電風暴期間，請從插座中拔下電插頭。

2、開機：手靠近操作面板，面板的【POWER】紅燈亮起；輕觸面板上的【POWER】，電源接通，面板所有按鈕燈亮起，指示預設音色是平台鋼琴。（註：手離開操作面板約5秒後，操作面板按鈕燈熄滅。）

3、關機：若操作面板按鈕燈處於熄滅狀態，將手靠近操作面板，控制面板的【POWER】紅燈亮起，長按【POWER】按鈕3秒以上放開，電源關閉。

自動關機提示：為了節省能源，電鋼琴預設會在連續60分鐘無使用操作的情況下，自動關閉電源。

自動關機時間設定：按住【PIANO】和【VOLUME -】設定為30分鐘，
按住【PIANO】和【VOLUME +】設定為60分鐘，
按住【PIANO】和【RECORD】設定為120分鐘，
按住【PIANO】和【PLAY】設定為關閉。



設定自動關機時間保存：同時按住【DATA ▲】和【DATA ▼】，再按【PIANO】。



面板燈設定

出廠預設的背光顏色為藍色，按下按鈕後為紅色，以下功能操作涉及燈顏色是在出廠預設的背光下進行描述的。

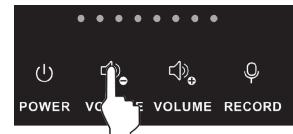
面板燈調整設定：按住【PIANO】，再按【DATA ▲】或【DATA ▼】按鈕進行調燈顏色。

設定顏色保存：同時按住【DATA ▲】和【DATA ▼】，再按【PIANO】按鈕保存調燈顏色。

調節音量

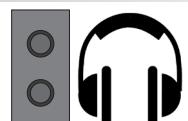
音量設置：點按【VOLUME -】可逐級減小音量，長按【VOLUME -】可以連續減小音量；
點按【VOLUME +】可逐級增大音量，長按【VOLUME +】可以連續增大音量。

警告：音量過大（尤其是在連接耳機的情況下）會損壞聽力。



連接耳機

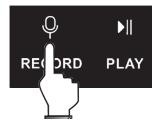
除內建的擴音系統外，您還可以連接兩個標準的立體聲耳機；耳機插口在樂器正面左側的鍵盤下，連接耳機後內置喇叭系統失效，使用主音量按鈕調整耳機音量。（註：無需使用耳機時，請將耳機插頭或耳機轉換頭從耳機孔拔出，內置喇叭恢復發聲。）



錄音功能

開始錄音：輕觸一下【RECORD】按鈕，指示燈點亮，表示進入錄音等待狀態。

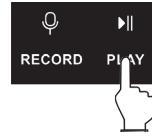
結束錄音：再輕觸【RECORD】按鈕，指示燈變為藍色，錄音結束。如果在錄音過程中，當儲存容量用完時，錄音也會自動結束。



播放 / 停止

錄音播放：輕觸一下控制面板的【PLAY】，開始錄音重播，再輕觸一下控制面板的【PLAY】則停止重播。

斷電保存：本琴具有斷電錄音保存功能。重啟電源後，輕觸一下控制面板的【PLAY】，可播放上一次錄音。



播放示範曲

這款電鋼琴擁有內建的示範曲，您可以按照如下步驟操作：

- 1、輕觸一下控制面板的【DEMO】啟動示範曲播放，紅燈亮起。
- 2、接著輕觸一下控制面板的【DATA ▲】或【DATA ▼】選擇上首/下首示範曲。
- 3、再次輕觸一下控制面板的【DEMO】停止播放。

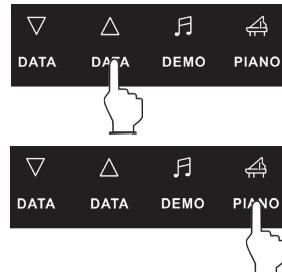


音色改變

打開樂器電源，音色預設是平台鋼琴，紅燈亮。其他音色時，藍燈亮。

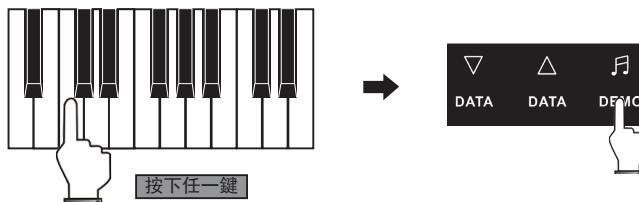
您可以按照如下步驟操作改變音色：

- 1、輕觸一下控制面板的【DATA ▲】或【DATA ▼】選擇上一個或下一個音色。
- 2、想恢復到預設的平台鋼琴音色，輕觸一下控制面板的【PIANO】。



教學功能

按下任一鍵（如第4鍵），同時輕觸一下控制面板的【DEMO】啟動教學功能，則開始第4首教學曲，此時琴進入拍拍琴教學功能。

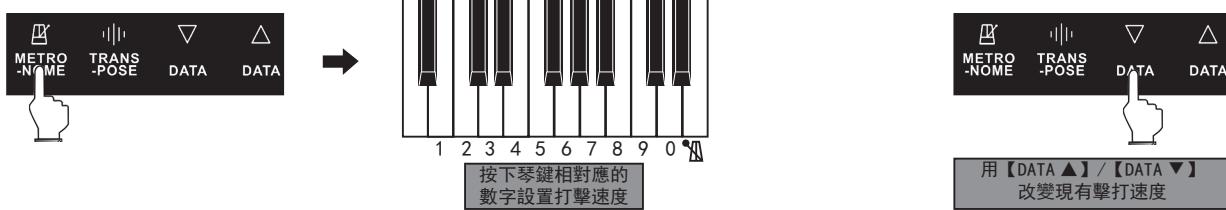


節拍器

按下控制面板上的【METRONOME】按鈕，節拍器功能啟動。這時紅燈亮起，節拍器擊打速度預設是120拍每分鐘；

節拍速度設定，操作如下所示：

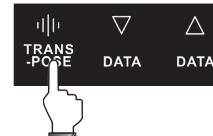
- 1、長按【METRONOME】按鈕超過2秒，紅燈亮，鋼琴進入節拍器速度設定。速度可以在20到280BPM範圍內調整；
- 2、通過按鍵盤上相應的數字鍵，在 20到280BPM 範圍內設定節拍器速度。也可用【DATA ▲】和【DATA ▼】按鈕改變現有節拍速度；註：設定兩位數速度時，需先按“0”數字鍵作為開頭，再按相應的數字鍵。（如設定為60速度，相應要按060）。設定三位數速度時，不需要按「0」數字鍵作為開頭，只需按相應的數字鍵即可。
- 3、再次按下【METRONOME】按鈕退出節拍器設定，鋼琴自動保留當前設定；
註：重新啟動電鋼琴恢復預設節拍。



移調

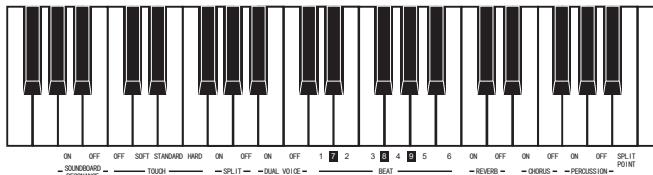
移調參數設定，操作如下所示：

- 1、移調操作：用一個手指按住控制面板的【TRANSPOSE】進入移調編輯狀態，另外一個手指輕觸面板【DATA ▲】或【DATA ▼】進行上下移調操作，每次移動半個音高，調節範圍：-12 至 +12。手鬆開【TRANSPOSE】即退出移調編輯狀態。（註：當琴發生移調時，【TRANSPOSE】紅色指示燈亮。）
- 2、移調開關：輕觸面板【TRANSPOSE】進行開關切換。當琴有移調時，【TRANSPOSE】紅色指示燈亮，輕觸面板【TRANSPOSE】關閉移調，藍色指示燈亮；鋼琴恢復預設移調。



功能控制

作為一個使用者非常容易掌握和使用的樂器，這款電鋼琴的所有功能很容易被啟動。每種功能連接鋼琴鍵盤右邊琴鍵的其中一個。（每種功能的名稱都印在相應的琴鍵前方供您參考。）

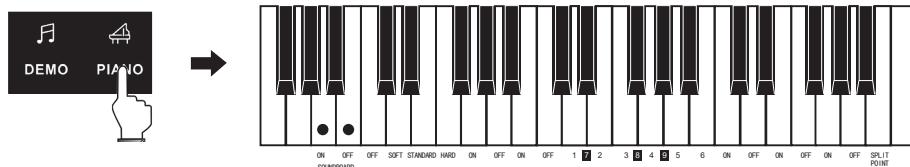


各功能具體設定如下所示：

（註：當按住【PIANO】鍵，啟動功能選擇狀態，此時鍵盤無聲。）

- 音板共振（SOUNDBOARD RESONANCE）：本琴有模擬鋼琴音板共振功能；分為開（ON）、關（OFF）狀態；音板共振設定，操作如下所示：

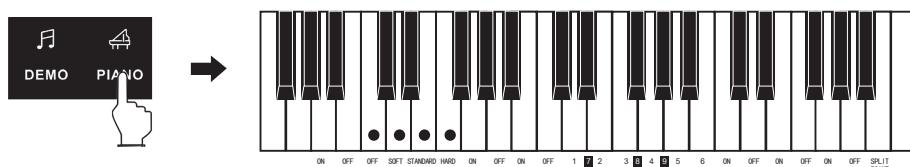
- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤音板共振區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】），開啟/關閉音板共振功能。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



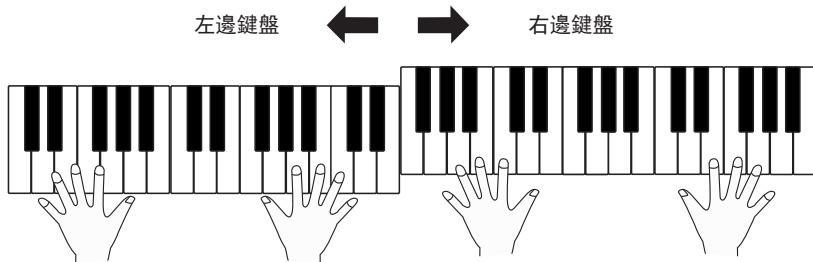
- 力度（TOUCH）：本琴有5種力度選擇，開機為預設，其他4種分為關（OFF）、輕（SOFT）、標準（STANDARD）、重（HARD）等4種狀態；分別對應四個琴鍵；

力度設定，操作如下所示：

- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤力度區域相應鍵（關【OFF】/輕【SOFT】/標準【STANDARD】/重【HARD】）即可開啟相應的力度功能。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。

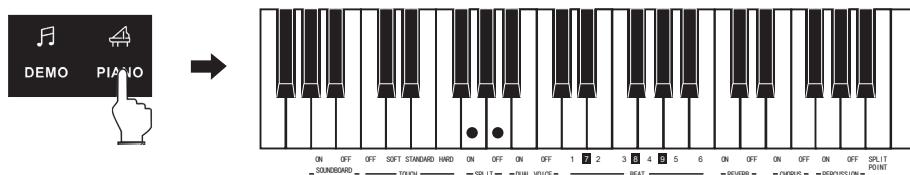


●雙鍵盤 (SPLIT)：有開 (ON)、關 (OFF) 兩種狀態，對應兩個琴鍵；開啟後將鍵盤分割成兩個不同音域，且音色不一樣；(註：雙鍵盤功能可把琴鍵分成左右兩個獨立的操作區域。)



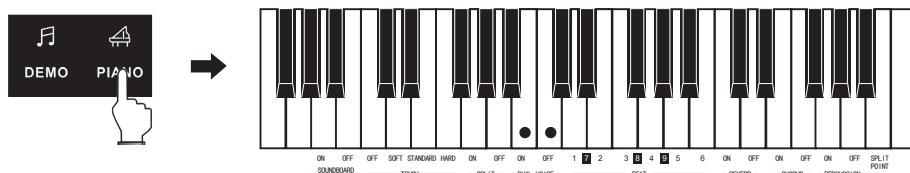
雙鍵盤設定，操作如下所示：

- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤雙鍵盤區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】）即可開啟/關閉雙鍵盤功能。（註：開啟後輕觸面板【DATA ▲】和【DATA ▼】可切換右鍵盤音色，在開啟此功能前可調節左邊鍵盤音色。）
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●雙音色 (DUAL VOICE)：有開 (ON)、關 (OFF) 兩種狀態，對應兩個琴鍵；
雙音色設定，操作如下所示：

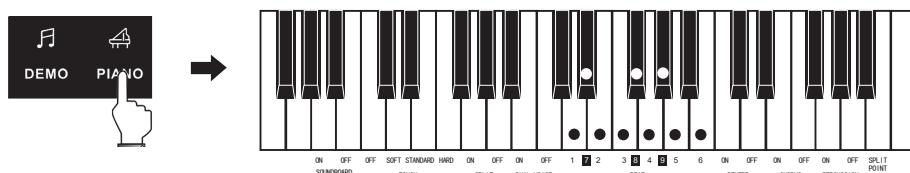
- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤雙音色區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】）即可開啟/關閉雙音色功能。（註：開啟後按下琴鍵，將聽到有按鍵有兩種聲音疊加，按【DATA ▲】或【DATA ▼】按鈕可切換疊加的音色。）
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●節拍 (BEAT)：有1、2、3、4、5、6、7、8、9，九個節拍類型，分別對應6個白鍵和3個黑鍵；
使用者可根據需要選擇節拍類型：

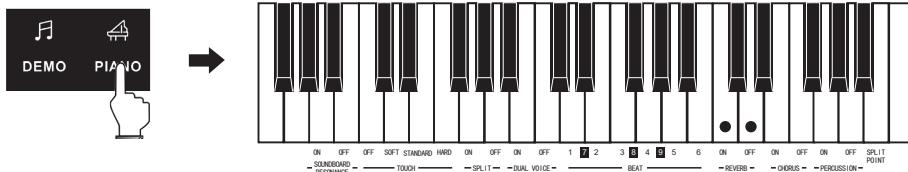
節拍設定，操作如下所示：

- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤節拍區域相應鍵（【1】/【2】/【3】/【4】/【5】/【6】/【7】/【8】/【9】）即可選擇所需節拍類型。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●殘響 (REVERB)：有開 (ON)、關 (OFF) 兩種狀態，對應兩個琴鍵；
殘響設定，操作如下所示：

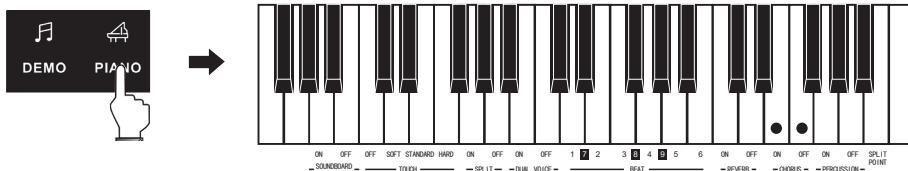
- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤殘響區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】）即可開啟或關閉殘響效果。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●合唱 (CHORUS)：有開 (ON)、關 (OFF) 兩種狀態，對應兩個琴鍵；

合唱設定，操作如下所示：

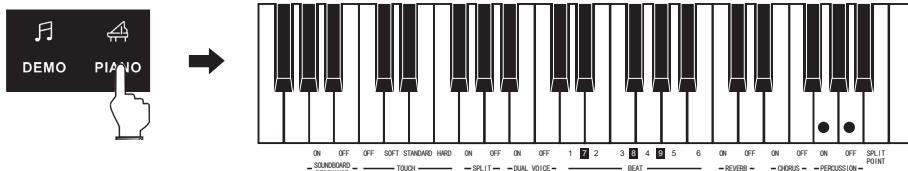
- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤合唱區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】）即可打開或關閉合唱效果。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●打擊樂 (PERCUSSION)：有開 (ON)、關 (OFF) 兩種狀態，對應兩個琴鍵；

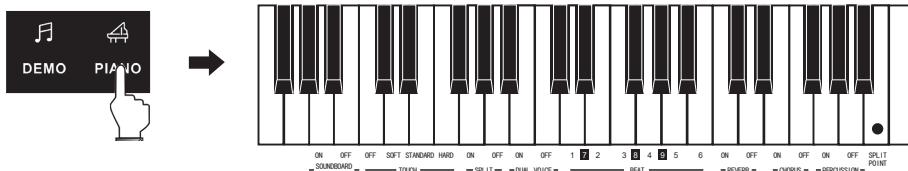
打擊樂設定，操作如下所示：

- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤打擊樂區域相應鍵（開【ON】/關【OFF】）即可打開或關閉打擊樂功能。
- 2、鬆開【PIANO】鍵，退出功能選擇狀態，此時鍵盤彈奏具有相應的功能模式。



●分割點 (SPLIT POINT) 設定，操作如下所示：

- 1、一隻手按住【PIANO】鍵，不鬆手，功能選擇啟動，此時另一隻手按下鍵盤相應鍵【SPLIT POINT】，進入雙鍵盤分割點設定狀態。
- 2、根據需要選擇分割的音域，按下鍵盤一位置（如從中央C鍵開始分割，那就按下中央C鍵），選擇後完成設定並自動退出功能啟動，雙鍵盤音域將按選擇分割點進行分割。



USB MIDI 功能

使用電鋼琴後面板直接連接的USB MIDI連接口與電腦連接可直接進行MIDI功能製作。

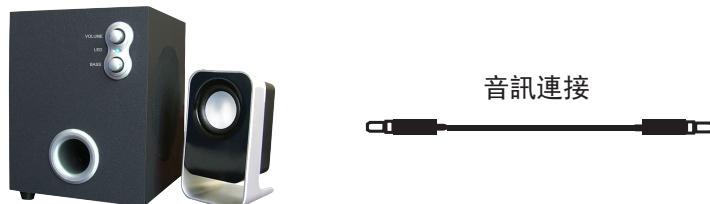


音訊連接

1、音訊輸入：將電鋼琴作為擴音器，連接其它樂器輸出到琴內部擴音系統。

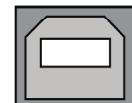
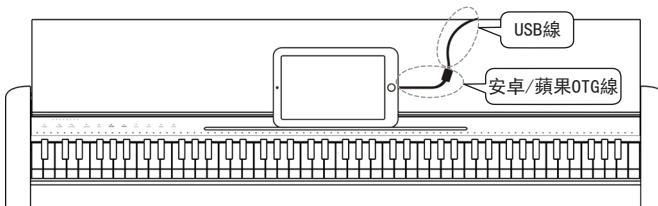


2、音訊輸出：將電鋼琴作為音源，連接電鋼琴到外部擴音系統。



連接方式

有線連接：將USB線一端接到電鋼琴介面板上的【USB】介面，另外一端連接OTG線，然後OTG線另外一端與Android平板或者手機連接。如果使用的是Apple產品，則以Apple camera adaptor+USB線來連接。



數位鋼琴後面板 USB 介面

音色清單

編號	Instrument	樂器
000	GRAND PIANO	鋼琴
001	BRITE PIANO	明亮鋼琴
002	HONKY-TONK	酒吧鋼琴
003	E PIANO 1	電子鋼琴 1
004	E PIANO 2	電子鋼琴 2
005	HARPSCRD	古鋼琴
006	MARIMBA	馬林巴
007	HAMND ORG	手搖風琴
008	CHURCH ORG	教堂風琴
009	GTR NYLON	尼龍弦吉它
010	ACOU BASS	原音貝司
011	STR PIZZ	撥奏弦樂
012	HARP	管弦豎琴
013	STRINGS 2	弦樂合奏 2
014	STR SYN 2	合成弦樂 2
015	MUTE TPUMPET	弱音小號
016	ALTO SAX	高音薩克斯
017	CLARINET	單簧管
018	PAN FLUTE	排簫
019	SHAKHACHI	洞簫
020	WARM PAD	柔和曲
021	SWEEP	刷擦
022	CRYSTAL FX	水晶
023	SITAR	西塔爾琴
024	SHAMISEN	三味線
Chinese Musical Instrument (中國民族樂器)		
025	PiPa	琵琶
026	ErHu	二胡
027	BangDi	梆笛
028	GuZheng	古箏
029	HuLuSi	葫蘆絲
Percussion (打擊樂)		
001	STANDARD DRUMS	標準鼓組

MIDI 鍵盤打擊樂器對照表

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
7	D#1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
8	E1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
9	F1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
10	F#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
11	G1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
12	G#1	Click	Click	Click	Click	Click
13	A1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
14	A#1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
15	B1	Kick2	Kick2	Kick2	Electric Kick2	Kick2
16	C2	Kick1	Kick1	Power Kick1	Electric Kick1	Synth Kick
17	C#2	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
18	D2	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Electric Snare Drum2	Synth Snare
19	D#2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
20	E2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1 Snare 1	Electric Room	Snare Drum1
21	F2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Electric Low Tom2	Synth Low Tom2
22	F#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
23	G2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Electric Low Tom1	Synth Low Tom1
24	G#2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
25	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
26	F#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
27	G2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
28	G#2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Electric High Tom2	Synth Tom2
29	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
30	A#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
31	B2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
32	C3	High Tom2	Power High Tom2	Power High	Electric High Tom2	Synth Tom2
33	C#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
34	D3	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
35	D#3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
36	E3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
37	F3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell
38	F#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
39	G3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
40	G#3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
41	A3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
42	A#3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
43	B3	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1
44	C4	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo
45	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
46	D4	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
47	D#4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
48	E4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
49	F4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
50	F#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
51	G4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
52	G#4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
53	A4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
54	A#4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas
55	B4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle
56	C5	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
57	C#5	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
58	D5	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
59	D#5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
60	E5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
61	F5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
62	F#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
63	G5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
64	G#5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
65	A5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
66	#5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
67	B5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
68	C6	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
69	C#6	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
70	D6	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
71	D#6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

示範曲清單

編號	中文名稱	英文名稱
000	蕭邦幻想即興曲	Chopin Fi
001	AMS 搖滾	AMASON Rock
002	噴泉	Fountain
003	巴赫鋼琴曲	Bach Piano
004	巴赫小步舞曲	Minuet Bach
005	愛的羅曼史	Love Romance
006	四小天鵝	Four Cygnets
007	OP23: No. 2	Puppy Wlatz
008	革命進行曲	CpnEtude
009	土耳其進行曲	Turkey March
010	蕭邦練習曲	Chopin No. 6
011	Minuet	Menuett
012	土耳其進行曲 MZT	MarciaAT
013	夜曲	Chopin Night
014	鋼琴歌謠	Piano Ballad
015	拉格泰姆	Ragetime
016	紫竹調	Zi Zhu Diao
017	容易受傷的女人	Sad Person
018	節奏	Fn Rhythm
019	尤金妮亞	Eugenia
020	洋娃娃之夢 (鋼琴)	Dolly's Dream
021	四小天鵝 (鋼琴)	4 Cygnets
022	古老的法蘭西歌曲 (鋼琴)	Old France
023	小步舞曲 - 巴赫 (鋼琴)	Minuet Bath
024	歡樂頌 (鋼琴)	Song of Joy
025	賣藝人 (鋼琴)	Busker
026	賣報歌 (鋼琴)	NewsPaper Sale
027	鴿子 (鋼琴)	Doves
028	賣湯圓 (鋼琴)	Mai Tang Yuan
029	鱒魚 - 舒伯特 (鋼琴)	Trout
030	嬉戲曲 (鋼琴)	Curvet Piano
031	春之聲圓舞曲 (鋼琴)	Spring Waltz
032	阿勒曼德舞曲 (鋼琴)	Aledeman
033	巴赫二部創意曲 (鋼琴)	Bach 2 Creative
034	月光 (鋼琴)	Moonlight

編號	中文名稱	英文名稱
035	採茶撲蝶 (鋼琴)	Tea & Butterfly
036	加沃特舞曲 (鋼琴)	Gavotte Dance
037	卡農 (鋼琴)	Canon Piano
038	牧童短笛 (鋼琴)	Cowboy & Flute
039	土耳其進行曲 (鋼琴)	Turkey March
040	幽默曲 (鋼琴)	Humoresque
041	進行曲英國古曲 (鋼琴)	England March
042	小白船 (伴奏鋼琴)	Little Boat
043	快樂的農夫 (鋼琴 伴奏)	Happy Farmer
044	小步舞曲 (伴奏鋼琴)	Minuet Piano
045	小星星 亮晶晶 (伴奏鋼琴)	Little Starts
046	深深的海洋 (鋼琴 伴奏)	Deep Sea
047	哇哈哈 (伴奏鋼琴)	Wa Ha Ha
048	蝸牛與黃麗鳥 (伴奏鋼琴)	Snail & Bird
049	在月光下 (鋼琴伴奏)	In Moonshine
050	在森林和原野 (鋼琴伴奏)	Nature Wonder Land
051	多年以前 (鋼琴伴奏)	Years Ago
052	彩雲追月 (伴奏鋼琴)	CuaiYunZuiYue
053	梁祝 (伴奏鋼琴)	Liang Zhu
054	鈴兒響叮噹 (自動)	Jingle Bells
055	康定情歌 (自動)	Run Hours On Hall
056	莫斯科郊外的晚上 (自動)	Moscow Nights
057	剪羊毛 (自動)	Shear
058	北國之春 (自動)	North Spring
059	青春舞曲 (自動)	Youth Dance
060	彩虹妹妹 (自動)	Rainbow
061	乘著歌聲的翅膀 (自動)	On Wings Of Song
062	阿裡郎 (自動)	Arirang
063	夫妻雙雙把家還 (自動)	TianXianPei
064	櫻花 (自動)	Sakura

技術規格

琴體特徵	時尚傢俱式外觀，實木材質、胡桃木色，獨立音箱結構，摺疊鍵蓋(可2段式遮蓋)；
功能面板	鋼化玻璃材質，觸控感應功能(手靠近面板時亮燈，手離開後自動滅燈)，電容式觸控按鍵；
音源	FLYKEYS自主研發光譜插入合成技術 DSP 音效音源，德國舒密爾(SCHIMMEL)九尺大平台鋼琴音色採樣，10 層動態波表，弦列泛音共振類比音源技術(string resonance)；
鍵盤	義大利原裝FATAR 88Grand-Response™琴鍵動態觸鍵感應重鎚力度鍵盤；
複音數	512複音數(立體聲)；
示範曲	65首經典示範曲；
音色	31種，包含一組標準打擊樂；
力度	5種鋼琴力度曲線，開機預設、輕、標準、重、力度關；
錄音功能	單曲最大22,000音符(USB MIDI連接電腦，可實現無限量歌曲錄音存儲，支援64軌16通道MIDI錄音、支援 MIDI 0&1 格式檔，GM國際標準，還可實現系統的無限擴展和升級)；
音色控制	平台鋼琴音色，雙音色、雙鍵盤，雙鍵盤功能可調分割點；
雙音色	鋼琴演奏弦樂背景音色，使用者可編輯多種組合音色；
左右雙鍵盤	雙鋼琴，同音域，可將鍵盤分割成兩種相同音高的音區功能、四手聯彈、弦樂重奏、管樂合奏、鋼琴+提琴，吉他+提琴演奏，可以實現多重組合；
音量控制	主音量，夜間彈奏可調節音量控制；
移調	可上下移動25個半音 (0, -/+12)；
效果功能	64 級深度殘響、64級深度合唱；
節拍器	根據節拍發出強弱滴答聲，1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9；
節拍速度	20-280；
踏板功能	弱音踏板，選擇延音踏板，延音踏板，仿傳統平台鋼琴踏板功能；
耳機	雙耳機介面，連接耳機後內置喇叭系統靜音，耳機孔為3.5插口，適用普通耳機。使用主音量設定按鈕調整彈奏耳機音量；
USB 介面	作為從設備與電腦連接或手機/平板連接，可GM標準音源的應用效果或本設備與手機/平板的互動（註：需要軟體支援）；
MIDI鍵盤	通過USB介面與電腦連接可以實現編曲配器，方便作曲工作者的需求；

音訊輸入	可支援MP3/MP4/DVD/ PC機/IPAD/IPHONE等音訊載入；
音響系統	採用電子二分頻技術，四聲道獨立功率放大，最大可提供4*25W的輸出功率；
介面匯總	USB介面*1，踏板介面 *1，電源介面*1，耳機插孔*2，線路輸入/輸出 *1；
自動關機	30/60/120分鐘可選自動關機，也可以關閉自動關機功能；
雙模藍牙系統	同時可使用音頻和 MIDI 功能，通過藍牙與手機/平板連接，既可通過音頻傳輸實現藍牙音箱功能，又可實現本產品與手機/平板的互動（註：需軟體能搭配）。
電源	直流18V 3500mA；
功放功率	4*25W；
尺寸	1375*350*770 (mm, 長*寬*高)；
重量	36kg；
配件	電源變壓器，使用說明書。

NCC警語：

- 取得審驗證明之低功率射頻器材，非經核准，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。
- 低功率射頻器材之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。
- 前述合法通信，指依電信管理法規定作業之無線電通信。
- 低功率射頻器材須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

* 本使用說明書中的技術規格及介紹僅供參考。本公司保留隨時更改或修訂產品或技術規格的權利，若確有更改，恕不事先通知。技術規格、設備或選購件在各個地區可能均會有所不同，因此如有問題，請和當地 FLYKEYS 經銷商確認。

故障排除

故障	可能原因/解決方法
當開關電源時，伴隨有噗音產生	這屬於正常現象，請不必擔心
當打開電源後，按下鍵盤不能發出任何聲音	確認主音量控制鈕是否設定在適當位置。或確認在耳機輸出插孔上是否聯接有其它設備，因而內置揚聲器系統自動斷開
同一音色下音符與音符的音質略有不同	這屬於正常現象，是由於音色採樣音域的不同而產生不同的音質
使用延音功能時，有的音色延音長，有的則延音短	這屬於正常現象，是由於此琴不同音色的延音已被設定為最佳期長度
音量過小	確認主音量控制是否設定在合適的位置
某些MIDI數據不能正確傳送（即使當MIDI電纜連接完全正確時）	這屬於正常現象，與本琴初始設定狀態有關
當使用行動電話或行動電話靠近時琴的喇叭會有發生噪音現象	行動電話機會帶來干擾。為了避免這種雜訊，可以關閉行動電話或是遠離本琴使用
當演奏時鍵盤發出的音高與鍵盤位置不相符	可能是您打開了雙鍵盤或者移調功能，此時關掉雙鍵盤或者移調複位為零即可
當演奏時不能改變音色，而且鍵盤發出音高與鍵盤實際位置不相符	可能是您既打開了雙鍵盤功能，又把鍵盤分割點移至了鍵盤最高音，此時關掉雙鍵盤功能並把鍵盤分割點調回原始狀態即可
播放示範曲聲音失真或斷續	可能是大功率播放時間過長從而造成功放過熱的電路自我保護系統啟動引起的原因，此時調小音量或者關閉電源一段時間即可恢復
演奏時有兩個音色同時發生	可能是您打開了雙音色功能，此時關掉雙音色功能即可
音符的音高有誤	確認音階音調或者調律設定的參數值為"0"
沒有自動伴奏和弦	確認伴奏音量值或者和弦功能是否打開
演奏力度與以前不一樣	本琴有五種力度功能，固定、輕、標準、重、力度開/關；可能您選擇了不同的力度功能所致，此時可按照您的需要重新選擇力度或復位

說明注意：本設備已經過測試，符合安規和EMC等相關規定，無線電通信可能會對此設備造成干擾，或者此設備可能對無線電或電視接收產生影響，使用者應採取下列一個或更多辦法糾正干擾：

- 重新置放或改換接收天線。
- 增加設備和接受器之間的隔離。
- 該接收器連接設備連接到不同線路的插座上。
- 諮詢經銷商或有經驗的無線電/電視技術人員。

警告使用者：任何不合理的改變或修改可能會影響使用者對設備的正常操作。

**本說明書中所有內容，如畫面和規格如有改動，請以實際產品為準，恕不另行通知。最終解釋權歸本公司所有。

Parts Name	Hazardous Chemicals(Element)					
	Pb	Hg	Cd	Cr (VI)	PBB	PBDE
PCB	X	○	○	○	○	○
Cable	X	○	○	○	○	○
Adapter	X	○	○	○	○	○
Speaker	X	X	X	○	○	○
Light	X	○	○	○	○	○

○: Means the hazardous chemicals of the parts comply with the standard Regulation SJ/T11363-2006.
 X: Means the hazardous chemicals of the parts exceed the standard regulation of SJ/T11363-2006.



The meaning of the Mark: Do not throw it into the trash can.



The meaning of the Mark: The product is only suitable to use safely under non-tropical climate.



The meaning of the Mark: The product is only suitable to use safely in the area below 2000 meter altitude.

保固卡

非常感謝您購買 Flykeys 數位鋼琴！

我們提供自購買日起一年期的保固服務。

1. 本公司商品保證僅限於台灣（泛指台、澎、金、馬）境內有效。
2. 本公司商品保固期間內提供免費維修服務，保固期間與規範認定如下：
 - (a)保固期間：自購買日起一年內，在正常使用狀態下(依照使用手冊上注意事項使用)發生故障時。
 - (b)保固規範：購買後請立即完成網上登錄。皆無任何資料者，一律以本公司商品出貨日半年後起計算保固一年。
3. 本公司商品保固期限內如有下列情形發生時，將視為非保固服務，需由客戶自行支付維修費用。
 - (a)非本公司售出之商品、已超過保固期間、無法出示任何資料證明為保固期限內。
 - (b)因安裝不當或其他設備造成的故障，非經本公司指定之技術人員而由他人或自行拆修所導致之損傷。
 - (c)因天災等環境因素所導致之損傷。
 - (d)購買後因安裝位置改變、自行搬移、異常電壓、操作連結使用、保養不當等人为因素所導致之損傷。
 - (e)因特殊地區性環境因素如潮濕造成雜訊、收訊不良，電路板腐蝕氧化等故障狀況者。
 - (f)機件本體以外之附配件：例如耳機、電源供應器、電源 / 訊號 / 喇叭等線材。
4. 特殊商品（展示品、二手品...）。

**Manufactured by
Guangzhou Pearl River Amason Digital Musical Instrument Co.,Ltd**

**Add:No.38.Xiangshan Ave,Zengcheng Economic and Technological
Development Zone,Guangzhou China
Tel:+86-20-36574618
Fax:+86-20-81764948
Email:maggiechen@prpiano.cn**

NO.:2B020698